Kingdom of Thailand

☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

TCPS 190-2546 (2003) (Thai): BAMBOO BASKETRY FOR VESSEL ENCASING

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN
IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT
PROTECTED BY COPYRIGHT

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะ

๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะผลิตภัณฑ์ที่ใช้ไม้ไผ่จักสานหุ้มภาชนะที่ทำจากวัสดุต่าง ๆ เช่น เครื่องปั้นดินเผา ไม้ กะลามะพร้าว

๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ ภาชนะ หมายถึง เครื่องใช้สำหรับใส่สิ่งของที่มีรูปทรงมั่นคง

๒.๒ ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะ หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่มีภาชนะที่ทำจากวัสดุต่าง ๆ เช่น เครื่องปั้นดินเผา ไม้ กะลามะพร้าว เป็นโครง ใช้ไม้ไผ่ที่จักเป็นเส้นมาสาน ถัก หรือสอดหุ้มอยู่ภายนอกภาชนะ อาจย้อมสี หรือทาสารเคลือบเงาเพื่อความสวยงาม นิยมใช้เป็นของใช้ทั่วไป ของประดับตกแต่ง ของที่ระลึก

๓. ประเภท

๓.๑ ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ

๓.๑.๑ ประเภทที่ใช้เป็นของใช้ทั่วไป เช่น โคมไฟ

๓.๑.๒ ประเภทที่ไม่รั่วซึม เช่น แจกัน

๔. คุณลักษณะที่ต้องการ

๔.๑ ลักษณะทั่วไป

๔.๑.๑ ต้องมีรูปทรงสวยงาม ประณีต ไม่บิดเบี้ยว หรือเอนเอียง ไม่มีเส้นขน เสี้ยน ฝุ่นผง

๔.๑.๒ ต้องไม่มีราปรากฏให้เห็นเด่นชัดตลอดชิ้นงาน

๔.๒ เส้นตอก

ต้องมีขนาดสม่ำเสมอตลอดทั้งเส้น ไม่ผุ เปราะ หรือแตกหักง่าย ไม่มีราปรากฏให้เห็นเด่นชัด และปราศจากร่องรอยการเจาะกัดกินของแมลง

๔.๓ ภาชนะ

ต้องแข็งแรง ไม่มีรอยแตก ร้าว หรือรอยตำหนิ

๔.๔ ลวดลาย

ต้องประณีต สวยงาม สม่ำเสมอ ครบถ้วน และถูกต้องตามลักษณะลาย ถ้ามีการต่อลายต้องไม่เห็นรอยต่อเด่นชัดตลอดชิ้นงาน

๔.๕ สี (ถ้ามี)

ต้องสม่ำเสมอ ไม่มีรอยด่างยกเว้นกรณีที่มีการสานสลับสีในชิ้นงานเดียวกัน สีต้องไม่ตก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ

๔.๖ การเคลือบเงา (ถ้ามี)

ต้องเรียบ สม่ำเสมอ ไม่เป็นเม็ด เป็นตุ่ม เป็นคราบ กรอบ แตก หรือหลุดลอก และต้องไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงามตามธรรมชาติ

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๘.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคนไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๔.๗ การรั่วซึม (เฉพาะประเภทที่ไม่รั่วซึม)

ต้องไม่รั่วซึม

๕. การบรรจุ

๕.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะได้

๖. เครื่องหมายและฉลาก

๖.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น แจกัน ตลับ

(๒) ประเภท

(๓) ขนาด

(๔) เดือน ปีที่ทำ

(๕) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๖) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๗. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๗.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง ผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะประเภทเดียวกันที่ทำจากวัสดุเดียวกันที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๗.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๗.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๕ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๕. และข้อ ๖. จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป เส้นตอก ภาชนะ ลวดลาย สี และการเคลือบเงา ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๗.๒.๑ แล้ว จำนวน ๕ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔.๑ ถึงข้อ ๔.๖ จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๒.๓ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบการรั่วซึม ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๗.๒.๒ แล้ว จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔.๗ จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะต้องเป็นไปตามข้อ ๗.๒.๑ ข้อ ๗.๒.๒ และข้อ ๗.๒.๓ ทุกข้อ จึงจะถือว่าผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๘. การทดสอบ

๘.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไป เส้นตอก ภาชนะ ลวดลาย สี และการเคลือบเงา

๘.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะอย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

๘.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ ๘.๑.๒)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องมีรูปทรงสวยงาม ประณีต ไม่บิดเบี้ยว หรือเอนเอียง ไม่มีเส้นขน เสี้ยน ฝุ่นผง	๔	๓	๒	๑
	ต้องไม่มีราปรากฏให้เห็นเด่นชัดตลอดชิ้นงาน	๔	๓	๒	๑
เส้นตอก	ต้องมีขนาดสม่ำเสมอตลอดทั้งเส้น ไม่ผุ เปราะหรือแตกหักง่าย ไม่มีราปรากฏให้เห็นเด่นชัดและปราศจากร่องรอยการเจาะกัดกินของแมลง	๔	๓	๒	๑
ภาชนะ	ต้องแข็งแรง ไม่มีรอยแตก ร้าว หรือรอยตำหนิ	๔	๓	๒	๑
ลวดลาย	ต้องประณีต สวยงาม สม่ำเสมอ ครบถ้วน และถูกต้องตามลักษณะลาย ถ้ามีการต่อลายต้องไม่เห็นรอยต่อเด่นชัดตลอดชิ้นงาน	๔	๓	๒	๑
สี (ถ้ามี)	ต้องสม่ำเสมอ ไม่มีรอยด่างยกเว้นกรณีที่มีการสานสลับสีในชิ้นงานเดียวกัน สีต้องไม่ตก และเมื่อลูบผลิตภัณฑ์แล้วสีต้องไม่ติดมือ	๔	๓	๒	๑
การเคลือบเงา (ถ้ามี)	ต้องเรียบ สม่ำเสมอ ไม่เป็นเม็ด เป็นตุ่ม เป็นคราบ กรอบ แตก หรือหลุดลอก และต้องไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงามตามธรรมชาติ	๔	๓	๒	๑

๘.๒ การทดสอบการรั่วซึม

ให้เติมสารละลายเมทิลีนบลู ร้อยละ ๐.๑ โดยน้ำหนัก ลงในตัวอย่างผลิตภัณฑ์จักสานไม้ไผ่หุ้มภาชนะ ตั้งทิ้งไว้บนกระดาษกรองเป็นเวลา ๗ วัน แล้วตรวจพินิจดูการรั่วซึม

๘.๓ การทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก

ให้ตรวจพินิจ